

Restauro di edifici monumentali

## Teatro della Gioventù

Restauro e risanamento conservativo del  
Teatro della Gioventù  
Genova

**Committente:** A.R.T.E. Azienda Regionale Territoriale  
per l'Edilizia della Provincia di Genova

**Periodo di Esecuzione Lavori:** 2003 - 2005

Il Teatro della Gioventù, costruito su progetto dell'architetto Giuseppe Crosa di Vergagni e inaugurato il 28 ottobre 1930, fu inizialmente sede dell'Opera Nazionale Balilla. Si trattava di una palestra con un palco sullo sfondo, nata per ospitare saggi e spettacoli di intrattenimento, per preparare i giovani nelle loro attività ricreative e sportive. L'edificio risulta composto da un corpo di cinque piani, seguito da un corpo centrale ad un piano con terrazzo sovrastante e da un terzo corpo a tre piani. Il teatro è allocato nel secondo corpo dell'edificio, quello più basso.

### Interventi

Tale recupero ha seguito i criteri di risanamento e restauro conservativo e si sono rigorosamente rispettate le dimensioni del palcoscenico, che è stato ripristinato e attrezzato secondo le moderne tecniche sceniche. Anche il boccascena è stato recuperato nel rispetto della struttura originaria.

La sala, dotata di 375 posti, è stata schermata acusticamente e in tutti gli interventi è stata utilizzata tecnologia avanzata sia per i materiali che per gli impianti.

Gli esterni, nelle linee architettoniche, sono stati salvaguardati e, quindi, è stato rispettato l'organismo edilizio.

Gli interventi eseguiti sono stati rivolti a sottolineare, valorizzandoli, gli elementi strutturali attraverso l'impiego di effetti illuminotecnici.

A conclusione dell'operazione di valorizzazione dell'immobile sono stati apposti alle finestre ampi cristalli di protezione: il tutto nel segno di un progetto insieme estetico e funzionale.



1 - Prima dell'intervento



2, 3 - Dopo l'intervento



4 - L'interno



5 - Fronte su Via Cesarea

