

Chiesa rupestre di San Nicola

Recupero, Restauro e Fruizione del Villaggio Ipogeo Petruscio e Parco Archeologico di Casalrotto Mottola (TA)

Committente: Comune di Mottola (TA)

Periodo di Esecuzione Lavori: 2008 - 2009

La Chiesa rupestre di San Nicola è ubicata a sud est di Mottola, in località Gorgone presso la Masseria Lamerdecchia, lungo l'antica via Consolare che è un'appendice medioevale della via Appia. Si affaccia, con una posizione dominante, su una gravina che ricade all'interno di una vasta area agricola, coltivata a frutteto e circondata da ulivi secolari, ai margini della zona posta a sud della ferrovia Bari-Taranto.

La forma architettonica

Sul fronte nord della gravina, si affaccia chiesa, la cui costruzione risale IX secolo d.C. Il manufatto medioevale, ipogeo, si prospetta su uno spazio, a mezza costa rispetto al fondo della gravina, non molto grande, ma sufficientemente ampio per consentire la visione dell'intero fronte. La porta di ingresso, rivolta ad oriente, è sormontata da una lunetta a doppia ghiera su cui sono visibili tracce di decorazione dipinta. L'interno è a pianta basilicale, del tipo "cruciforme inscritto". Presenta la navata centrale di superficie pari alla somma delle due laterali. La "croce latina" con sviluppo longitudinale presenta una netta divisione tra "aula" e "presbiterio", definita dai resti ben conservati di quella che era l'originaria iconostasi, tipica dello schema bizantino, segnata da "cancelli" (muretti). La volta presenta nel transetto un accenno di tetto "a capanna" nel senso trasversale. Presenta anche una zona con volta semicilindrica a tholos e a vela.

Interventi

- Sistemazione della stradella interpodereale e del piazzale;
- sistemazione e messa in sicurezza dei percorsi di accesso alla chiesa di san Nicola;
- pulizia delle nicchie poste a sinistra e a destra dell'ingresso e successiva chiusura della parte bassa con conci in tufo;
- posa in opera, all'interno della chiesa a partire dall'ingresso, di una passerella leggera;
- pulizia, disinfezione, trattamento contro le efflorescenze, scialbatura delle pareti prive di affreschi;
- rimozione di tutte le staccionate in legno esistenti;
- posa in opera di sistema di rilevamento termo-igrometrico per il monitoraggio;
- formazione di cunicoli verticali per l'areazione di umidità in prossimità della cripta;
- posa in opera di cartellonistica;
- posa in opera di arredi;
- posa in opera di impianto elettrico all'interno della cripta per illuminare gli affreschi.

