

Chiesa rupestre di San Gregorio

Recupero, Restauro e Fruizione del Villaggio Ipogeo Petruscio e Parco Archeologico di Casalrotto Mottola (TA)

Committente: Comune di Mottola (TA)

Periodo di Esecuzione Lavori: 2008 - 2009

La chiesa di San Gregorio è ubicata lungo la strada che risale da Petruscio e Casalrotto verso Mottola. Essa è ai bordi della periferia del centro abitato e si trova in un complesso "grottale" molto esteso, che comprende, nelle immediate vicinanze, le due chiese rupestri della Madonna delle Sette Lampade e della Madonna degli Angeli.

La forma architettonica

L'interno della cripta presenta caratteristiche architettoniche ed iconografiche di grande pregio e monumentalità: l'impianto della chiesa, a croce greca inscritta, è di tipo basilicale, con tre navate e tre absidi semicircolari a fondo concavo. La sua escavazione originaria risale probabilmente al IX-X secolo. Le navate sono scompartite da quattro grandi pilastri cruciformi di semicolonne, posti su basi circolari e sormontati da capitelli quadrangolari a duplice listello, dai quali si dipartono archi a tutto sesto. I soffitti dell'aula sono accuratamente scolpiti a finte travature nelle campate laterali e a spioventi in quelle centrali, mentre nel bema presentano nella campata centrale una cupola simbolica con croce, a sinistra un'altra falsa cupola costituita da due cerchi concentrici e a destra una cupoletta in conci di tufo, attualmente crollata. Sulle pareti dell'aula si aprono otto archivolti e sei nicchie, due delle quali suggestivamente affrescate con soggetti sacri in forma iconica.

Interventi

- Sistemazione dello spiazzo in cui è ubicata la cripta;
- sistemazione e messa in sicurezza dei percorsi di accesso alla chiesa;
- pulizia del prospetto esterno con l'asporto di tutti quegli elementi vegetali attecchiti all'interno di fessure naturali;
- consolidamento pilastro lesionato;
- posa in opera, all'interno della chiesa a partire dall'ingresso, di una passerella leggera;
- pulizia, disinfezione, trattamento contro le efflorescenze, scialbatura delle pareti prive di affreschi;
- rimozione di tutte le staccionate in legno esistenti;
- posa in opera di sistema di rilevamento termo-igrometrico per il monitoraggio;
- formazione di cunicoli verticali per l'areazione di umidità in prossimità della cripta;
- posa in opera di cartellonistica;
- posa in opera di arredi;
- posa in opera di impianto elettrico all'interno della cripta per illuminare gli affreschi.

