

CULTURA

Torna un pezzo importante del patrimonio storico culturale della regione

La Rocca Sillana di Pomarance del tutto recuperata

Oltre 3 milioni di investimenti per conservare l'opera di Sangallo

La Rocca Sillana, posta all'estremità orientale del territorio comunale di Pomarance (PI) sopra un rilievo roccioso a 530 metri di altitudine, in una posizione tale da dominare un territorio vastissimo comprendente le province di Siena, Pisa e Grosseto, vede oggi finalmente concluso il suo percorso di recupero. Grazie ad un finanziamento europeo pari a 3 milioni e 376.000 euro, questo possente monumento può tornare a svolgere il suo ruolo di guardiano della valle del fiume Cecina e delle valli minori circostanti; la leggenda racconta di un fortilizio già in epoca romana, costruito precisamente in occasione della guerra civile fra Mario e Silla, e che da quest'ultimo derivi il suo nome (Silla-Sillano).

«Il recupero di Rocca Sillana – ha sottolineato il vicepresidente della Regione presente alla cerimonia di ritorno alla collettività dell'antico monumento – dimostra che anche in una situazione di crisi dei conti pubblici si può intervenire e non fare della cultura la prima vittima. Al contrario, come in questo caso, abbiamo investito in un grande progetto con la consapevolezza che questa scelta non è solo un costo, è anche un grande investimento. Investire in cultura, investire nei nostri beni culturali, significa infatti far crescere le nostre comunità, dotarle di nuovi strumenti per affrontare le sfide della modernità, sviluppare la competitività e l'attrattività dei nostri territori»

La Rocca, in particolare la torre e la parte interna del recinto, risale al 1200 circa (ancora oggi si può notare l'originario ingresso, parzialmente murato, posto all'altezza del primo piano), mentre il perimetro esterno a bastioni, eseguito a rinforzo delle preesistenti cortine murarie, può essere datato con certezza alla metà del 1400. Gli storici attribuiscono la paternità del progetto al famoso architetto Giuliano da Sangallo, e la rocca viene ritenuta addirittura il più antico, oltre che fra i più belli, esempio della nuova concezione architettonica militare del tempo, ovvero il periodo storico che segnò il passaggio a sistemi di difesa adeguati all'introduzione nell'arte bellica dell'uso dell'artiglieria.



La rocca Sillana di Pomarance (Pi)

 Stampa l'articolo

 Invia per email